

標題 : 第24回自治労青年女性中央大交流集会の開催について  
(その3 : 集会における入村・出村についての方法や交通手段調査と仲間の歌の募集等について)  
発信番号 : 自治労発2024第0384号  
発信日付 : 2024年4月5日  
宛先(団体) :  
宛先 : 各県本部委員長様, 女性部常任委員様, 青年部常任委員様, 各県本部青年部長様,  
各県本部女性部長様  
送信者(団体) : 全日本自治団体労働組合  
送信者 : 中央執行委員長 石上 千博

連日のご奮闘に心から敬意を表します。  
第24回自治労青年女性中央大交流集会にかかり、以下についてご連絡します。

## 記

### 1. 交通手段の方法等 …… 別添 1 ~ 4 のとおり

提出先は [seinenbu@jichiro.gr.jp](mailto:seinenbu@jichiro.gr.jp) となります。

提出期限は4月30日(火)までにご報告ください。

### 2. 入村・出村の方法等 …… 別添資料 1、2 のとおり 大型バス等で来られる県本部の皆様におかれましては、 バス会社の皆様にもご共有ください。

### 3. 仲間の歌の募集について

3月に実施した座長・音楽活動家養成講座において、労働歌に関する意義についての学習をし、実際に文化の取り組みの実践として、労働歌の取り組みを皆で行いました。(既存の労働歌の替え歌の取り組みを実施)労働歌を歌う意義として、自分たちの生活や職場実態の苦労等を共感し、より多くの仲間との連帯や団結のために歌うこと等を学び、実際に替え歌を発表しあい、互いの職場状況等の情景を表現し、「自分たちが声を上げないと」と皆で共感することができました。参加者からは、「自分たちの実態の表現をする意義がわかった」「より多くの仲間と一緒に取り組むべきだ」等の前向きな声が多くありました。そのため、以下の通り仲間の歌として募集します。

実施内容 : 既存の労働歌「グッバイオーバーワーク」のリズムに合わせた歌詞の募集

## 集

募集期間 : 5月22日(水)までに別添応募用紙に歌詞等を記入して提出してください。

提出先 : [seinenbu@jichiro.gr.jp](mailto:seinenbu@jichiro.gr.jp)

備考 : 職場実態や仲間の思い等、実際に県本部や単組での議論をもとに歌詞として作成をする等、多くの仲間とかかわりながらの作成をお願いします。

## す。

参考 : グッバイオーバーワークの歌詞・音源……別添のとおり  
3月の音楽家養成講座において作成した歌詞作りのポイントや、実際に仲間が作成した内容の抜粋についても添付します。

## 4

交流のしおりや生活職場実態点検手帳の発送部数について  
職種別分散会の課題や、中央大交流集会で皆で学習をしていきたい内容等について記載した「交流のしおり」を各県に配布予定です。データでの共有については4月中旬、冊子での各県への配布については4月下旬を予定しています。また、生活職場実態点検手帳についても同様に配布予定です。配布数については参加者数+10冊程度を予定しておりますが、事前学習等の活用の関係から、冊数を増やしたい県本部については、4月10日(水)までに[seinenbu@jichiro.gr.jp](mailto:seinenbu@jichiro.gr.jp)に必要冊数をご連絡ください。

ご不明な点等ございましたら、女性部 : 川辺・佐々木、青年部 : 兒玉・ラムまでお問い合わせください。

T E L (総合組織局) : 03-3263-0271

添付ファイル :

- 【別紙+車両-1】 車両発文その1 (1). doc
- 【別紙+車両-2】 交通手段事前調査 (1). doc
- 【別紙+車両-3】 持込車両登録申請書 (1). doc
- 【別紙+車両-4】 参加者確定報告 事前 (1). doc
- 【別添資料-2】 バス基本ルール(2024. 3. 23 (1). doc
- 【別添資料-1】 入村出村ルール(2024. 3. 23) (1). doc

Goodbye overwork.aif

なかまのうた.pdf

応募用紙.docx

参考) 歌詞を作ってみよう!.pdf

参考) 職場実態について作った歌詞(案).pdf